



## Programme de formation Final Cut Pro X sur 35 heures

**Public concerné :** Toute personne désirant se former / perfectionner au montage vidéo sur Final Cut Pro X.

**Pré-requis :** Connaissance de l'environnement Mac

### Les bases de Final Cut Pro X :

Les différents flux de production  
L'interface  
Les différents fichiers  
Evenements et projets

### Importer des médias

Capture de vidéos depuis une caméra  
Importer depuis imovie, aperture ou iphoto  
Importer des fichiers d'un volume

### Lecture et survol du média

Lecture et Survol du média  
Les touches J, K et L  
Lecture en boucle d'une séquence  
lecture en plein écran, Utiliser un deuxième écran  
Lecture et rendu en arrière-plan

### Gestion et ajustement de l'audio

Ajout du son et des effets  
Ajustement et amélioration de l'audio  
Outils et techniques audio

### Montage en profondeur

Regroupement des plans et des plans composés  
Les scénarios  
L'éditeur de précision  
Le montages par chevauchement  
le montages à trois points  
Les auditions de plan  
Créer des effets de vitesse  
Monter avec différents formats

### Partage de votre projet

Partager avec d'autres applications  
Partager votre projet sur le web, graver sur disque  
Exportation d'un projet  
État des projets partagés  
Le Moniteur de partage

### Montage multiplans

Activer le montage multiplan (TR)  
Création, organisation/modification, montage  
Synchronisation au point d'entrée, point de sortie  
timecode, automatique  
Les incrustations multiplan  
L'outil Roll dans le multiplan

### Gestion des médias du projet

Emplacement de vos fichiers de média et de projet  
Gestion de vos médias  
Gestion de vos fichiers d'événements et de projets  
Création et gestion des archives de caméra

### Création d'un projet

créer un projet  
Organiser un projet  
Sauvegarder un projet  
Preview et ouverture d'un projet

### Analyser et organiser votre projet

Analyser les fichiers audio et vidéo  
Les options d'analyse  
Organiser les plans et les événements

### Montage sur Final Cut Pro X

Sélection de plans et de plages  
Ajout et suppression de plans  
Disposition des plans, Coupe et Trim des plans  
Affichage et navigation  
Ajout et suppression de marqueurs  
Correction des problèmes de tremblement  
Correction des problèmes d'obturateur roulant

### Transitions, titres, effets et générateurs

Ajouter, régler et supprimer des transitions  
Ajouter, régler et supprimer des titres  
Ajouter, régler et supprimer des effets intégrés  
Usage des commandes à l'écran  
Utilisation de l'éditeur d'animation vidéo

### Incrustation

Les incrustations en chrominance et luminance  
Finaliser les incrustations

### Compositing

Présentation  
Les canaux alpha  
Les différents réglages de compositing

### Étalonnage

Analyse et balance automatique des couleurs  
Correspondance automatique des couleurs